

Die Tagung findet im Haus der Kathedrale, Schloßstraße 24, 01067 Dresden statt.
Die genauen Orte sind dem Programm zu entnehmen.

Alle Vorträge sowie das Konzert sind öffentlich. Gäste herzlich willkommen!

Für das gemeinsame Abendessen am Samstag und für die Besichtigung von Schloss Weesenstein
am Sonntag ist eine Anmeldung erforderlich.

Die Tagung wird von der Deutschen Dante-Gesellschaft in Kooperation mit dem Italienzentrum Dresden
und der Katholischen Akademie des Bistums Dresden-Meißen veranstaltet.

www.dante-gesellschaft.de

Dantes Sprachen

100. Jahrestagung der Deutschen Dante-Gesellschaft
Dresden, 25.-27. Oktober 2024

Dantes Sprachen
100. Jahrestagung der Deutschen Dante-Gesellschaft
Dresden, 25.-27. Oktober 2024

Freitag, 25. Oktober
Residenzschloss Dresden | Schloßstraße 27

- 18:00 Uhr Empfang
- 19:00 Uhr Konzert in der Kathedrale Sanctissimae Trinitatis
Cesare Mancini (Orgel)

Samstag, 26. Oktober
Haus der Kathedrale | Schloßstraße 24

- 9:00 Uhr Mitgliederversammlung
- 10:30 Uhr Eröffnung der Tagung
Karl Philipp Ellerbrock (Deutsche Dante-Gesellschaft)
Maria Lieber (Italienzentrum Dresden)
Grüßworte
- 11:00 Uhr Winfried Wehle (Eichstätt)
Poesia: Liebessprache des Denkens
- 14:00 Uhr Michael Schwarze (Freiburg)
Locutus sum in lingua trina – Funktionen der Mehrsprachigkeit in Dantes Dichtung
- 15:00 Uhr Paola Manni (Florenz)
Percorsi nel lessico della *Commedia* alla luce del *Vocabolario Dantesco*
- 16:30 Uhr Josephine Klingebiel (Berlin), Adriana Paolini (Trento), Thomas Haffner (Dresden)
Eine venetische „Comedia“ in Dresden.
Geschichte und Varianten einer Dante-Handschrift aus dem 14. Jahrhundert
- 17:30 Uhr Stadtrundgang zum Gründungsort der Deutschen Dante-Gesellschaft
- 19:00 Uhr Gemeinsames Abendessen im Restaurant Anna

Sonntag, 27. Oktober
Haus der Kathedrale | Schloßstraße 24

- 7:30 Uhr Möglichkeit zur Frühmesse in der Kathedrale Sanctissimae Trinitatis
- 9:00 Uhr Sara Dessì Schmid (Tübingen)
La prima Corona? Zur Rolle Dantes bei der Normierung und Normalisierung des Italienischen
- 10:00 Uhr Saverio Campanini (Bologna)
Dante auf Hebräisch
- 11:30 Uhr Lectura Dantis: *Paradiso* XXVI
Christoph Oliver Mayer (Berlin)
Rezitation: Wiebke Gerlach (Dresden), Valentina Cuomo (Bari)
- anschließend Besichtigung von Schloss Weesenstein